

森野

身体障害者が対象

健全児に比べて対人関係や自己主張力が発達するか?

「社会性」を言い換えたが...「コミュニケーション能力」でもいいのでは?

項目に分けて組み立てる予定

成果とは? → 自閉症の子が音を求めて人とのコミュニケーションができるようになった。

なぜ音楽がソーシャルスキルに有効か? → 言葉を交わさないコミュニケーションは心を癒す。

音楽だからそれはわかるコミュニケーション

青木

笑いが起きた後も発表が増えるという訳ではなく雰囲気良くなるという感じ。
それぞれの項目を1〜5で評価してもらおう。

今論文を探しているところ。

笑いの内容は問わない。

録音前に笑いをとった先生の授業は雰囲気も良かった。

歌の

→ 緩和の部分

※ 緊張 → 緩和 → 緊張 ... の方が
子供からの意見も出やすい。

なぜ音楽の授業に限定?

音楽ならではの結果を求め。

瀬尾

高千穂神楽について。

生活の安定を原復し、豊作や豊漁(漁)を祈願し感謝する。

集落の祭祀行事として組み立て芸術化されたもの。

神楽 ─ 里神楽 : 町や村に古くから伝わる神楽(高千穂神楽)

─ 御神楽 : 宮中に伝わり我々の目に触れることなく古くから伝わる神楽

今年の日程 : 11/15 ~ 2/10 (ほとんど) 毎週末。

高千穂まで行かなくても近くでも夜神楽は見ることが出来る。

Q. 伝承の仕方は...? 青年団に入る...

神楽で使われる楽器

鈴、大拍子(鼓)、太鼓、横笛、ちゃんかう

今で言うシンバル

矢野

児童心理学入門・児童文化入門という本を読んだ人の研究

幼児期(2才~6才)

依存→自立への時期

児童期(6才~11才)

ゆるやかな速度で身体発達

能力を生活の中で活用する→客観化される

文学が子どもにもたらすもの... 自分とは違う世界

共通の認識による

創造の世界へトリップ

昔話... 親から子、孫へ「口」で伝えられてきた。

→語り手の息づかいが聞く子どもの心に快感

電子絵本。て？→分からない。

最近の子どもは読書嫌い→読み聞かせが大事