

第55回先導的 IT セミナー

安齊 将 先生

イラストレーター

<https://anzaimasaru.wixsite.com/anzai/>

「何をどんなアイデアで表現するか・してきたか」

日時： 2017年8月29日（火） 10:30 ～ 12:00

会場： 工学部 A 棟 116 講義室

講演概要：

安齊将はイラストレーターとして1992年から現在まで、雑誌、書籍、広告など数多くの仕事を手掛けてきました。神奈川県から青森県十和田市に移住した2010年以降は、アートやデザインを使った地域づくり的活動にも注力しており、馬型オブジェを被り世界平和を目指す「ウマジンプロジェクト」では2014年度グッドデザイン賞を受賞。これまでのイラストレーションの仕事と、移住してからの地域活動をご紹介します。



出典：<http://towadaartcenter.com/projects/towada-oirase-project-2016/>、講談社ブルーバックス、<https://www.instagram.com/p/BSqaY2alucX/>

講師略歴： 1967年 横浜市生まれ。1990年 東京造形大・デザイン学科卒、外資系家具メーカーに就職。1992年 イラストレーターとして独立。雑誌 an・an（マガジンハウス）や AERA（朝日新聞出版）、BAILA（集英社）のイラスト、書籍 ブルーバックス（講談社）のカバーイラスト、広告、映画やCMへの作品提供、ディスプレイ、ライブペインティングなど幅広い分野で活躍。2011年2月 十和田市現代美術館にて個展開催。安齊研究所を結成。「ウマジンプロジェクト」で2014年度グッドデザイン賞受賞。八戸工業大学 感性デザイン学部 非常勤講師。

主催：宮崎大学 工学部 情報システム工学科

後援：みやざき新産業創出研究会 販促ツールデザイン活用分科会・ICT 利活用促進分科会

本件問合せ先：伊達 章（情報システム工学科、A-333）. date@cs.miyazaki-u.ac.jp